



RED HOT SALSA

Partner, 64 counts, intermediate

Music : "Red Hot Salsa" by Dave Sheriff

Chorégraphie: Christina Browne

Commencer face à la LOD, la femme devant l'homme, mains sur les épaules de la femme

1 A 8 TAP RIGHT HEEL (X4), TAP LEFT HEEL (X4)

1 - 4 Taper 4 fois du talon D

5 - 8 Taper 4 fois du talon G

9 A 16 HIP BUMPS WRIGHT (X2), HIP BUMPS LEFT (X2), HIP ROLLS

1 - 4 2 hip bumps à G, 2 hip bumps à D

5 - 8 Hip roll de la G vers la D

17 A 24 ROCK STEP FORWARD, ROCK STEP BACKWARD

1 - 4 Rock step D vers l'avant puis vers l'arrière

5 - 8 Refaire 1-4

25 A 32 GRAPEVINE TO RIGHT, GRAPEVINE TO LEFT (MEN) ROLLINGVINE RIGHT, ROLLINGVINE LEFT (WOMEN)

1 - 4 Hommes : Lâcher les mains G et vine à D
Femmes : Rollingvine à D

5 - 8 Hommes : Lâcher les mains D reprendre les mains G et vine à G
Femmes : Rollingvine à G

33 À 40 KICK BALL-CHANGE (X2), POINTS RIGHT (X2)

1 - 4 Kick ball-change D (x2)

5 - 8 Pointer D à D – Pointe PD derrière G – Point PD à D – Ramener PD près de PG

41 À 48 KICK BALL-CHANGE (X2), POINTS RIGHT (X2)

1 - 8 Refaire la section V

49 A 56 STEP SLIDE

1 - 4 Pas PD devant – Ramener PG près de PD – Avancer PD – Scuff PG près de PD

5 - 8 Pas PG devant – Ramener PD près de PG – Avancer PG – Scuff PD près de PD

57 – 64 SHUFFLES FORWARD

1 - 8 Hommes : Triple Step DGD – Triple Step GDG – Triple Step DGD – Triple Step GDG

Femmes : Triple Step DGD – Triple Step GDG – Triple Step DGD (Faire 1 tour complet)
– Triple Step GDG

RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET GARDEZ LE SOURIRE!!!