

# Champagne Promise



**FRIBOURG**

**Line Dancing**

Tél : 079/ 678 41 11

E mail: [info@stompin-feet.ch](mailto:info@stompin-feet.ch)

**Difficulté:** Débutant  
**Type:** 4 murs, 32 temps  
**Chorégraphie:** Tina Argyle (UK) mars 2017  
**Musique:** Champagne Promise par David Nail  
**Traduit par:** Linda Grainger, Fribourg  
**Intro :** 32 temps depuis le temps fort (environ 24 secs)

## Weave Point, Cross 1/4 Turn Left Shuffle Back

- 1-2 Croiser le pied droit devant le pied gauche, pas gauche à gauche  
3-4 Croiser le pied droit derrière le pied gauche, pointer le pied gauche à gauche (tourner le corps légèrement vers la diagonale droite)  
5-6 Croiser le pied gauche devant le pied droit, pivoter 1/4 de tour à gauche et pas droit derrière (9 :00)  
7&8 Pas gauche derrière, ramener le pied droit près du pied gauche, pas gauche derrière

## Right Rock Back, 1/2 Shuffle Turn, Left Rock Back, 1/2 Shuffle Turn

- 1-2 Rock le pied droit derrière, revenir sur le pied gauche  
3&4 Pivoter 1/4 de tour à gauche et pas droit à droite, ramener le pied gauche près du pied droit, pivoter 1/4 de tour à gauche et pas droit derrière (3 :00)  
5-6 Rock le pied gauche derrière, revenir sur le pied droit  
7&8 Pivoter 1/4 de tour à droite et pas gauche à gauche, ramener le pied droit près du pied gauche, pivoter 1/4 de tour à droite et pas gauche derrière (9 :00)

## Back, Touch x2 Anchor Rock Back With Toe Touch, Walk Forward x2 Triple Step Forward

- &1 Pas droit derrière vers la diagonale droite, toucher le pied gauche près du pied droit  
&2 Pas gauche derrière vers la diagonale gauche, toucher le pied droit près du pied gauche  
&3-4 Pas droit derrière, toucher la pointe gauche devant avec le genou légèrement plié, déposer le pied gauche  
5-6 Pas droit devant, pas gauche devant  
**\*TAG & RESTART : Ici pendant le 8<sup>ème</sup> mur**  
7&8 Pas droit devant, ramener le pied gauche près du pied droit, pas droit devant

## Rock Forward, 1/2 Shuffle Turn x2, Sailor 1/8 Turn

- 1-2 Rock le pied gauche devant, revenir sur le pied droit  
3&4 Pivoter 1/4 de tour à gauche et pas gauche à gauche, ramener le pied droit près du pied gauche, pivoter 1/4 de tour à gauche et pas gauche devant (3 :00)  
5&6 Pivoter 1/4 de tour à gauche et pas droite à droite, ramener le pied gauche près du pied droit, pivoter 1/4 de tour à gauche et pas droit derrière (9 :00)  
7&8 Croiser le pied gauche derrière le pied droit, rock le pied droit à droite, revenir sur le pied gauche face à la diagonale gauche

**TAG & RESTART : Mur 8, danser 22 temps, ensuite ajouter 2 pas en avant et recommencer la danse face à 12 :00**