



)

Danse en ligne, 32 comptes, 2 murs, Novice

Musique: Gemini par Keith Urban

Intro: 32 comptes

Note : Chorégraphie faites spécialement pour le CWF 2019 de Salou en Espagne.

Description des pas

1-8 2X (TOE STRUT with HIPS), ROCK STEP, RECOVER, SHUFFLE in 1/2 TURN R

1-2 Pointe D devant en poussant la hanche D devant, déposer le talon D sur le sol

3-4 Pointe G devant en poussant la hanche G devant, déposer le talon G sur le sol

5-6 Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G

7&8 Shuffle D,G,D en 1/2 tour à droite

9-16 STEP FWD, 1/2 TURN R, COASTER STEP, CROSS, TOUCH, KICK-BALL-STEP

1-2 Pied G devant, 1/2 tour à droite (laisser le poids sur le pied G)

3&4 Pied D derrière, pied G à côté du pied D, pied D devant

5-6 Pied G croisé devant le pied D, pointe D à droite

7&8 Coup de pied D devant, pied D à côté du pied G, pied G devant

17-24 2X (WALK FWD), ROCK BACK, RECOVER, HITCH, 1/4 TURN R and STEP SIDE, POINT, 1/4 TURN L and STEP FWD, STEP FWD, PIVOT 1/2 TURN L

1-2 Marcher, D,G devant

3&4 Pied D derrière avec le poids, retour du poids sur le pied G, lever le genou D

&5 1/4 tour à droite et pied D à droite, toucher la pointe G à gauche

6 1/4 tour à gauche et pied G devant avec le poids

7-8 Pied D devant, pivot 1/2 tour à gauche

25-32 2X (CROSS SAMBA), 2X (WALK FWD), MAMBO TOUCH

1&2 Pied D croisé devant le pied G, pied G à gauche avec le poids, retour du poids sur le pied D

3&4 Pied G croisé devant le pied D, pied D à droite avec le poids, retour du poids sur le pied G

5-6 Marcher D,G devant

7&8 Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G, toucher la pointe D à côté du pied G

Restart 1 : À la 4^e répétition de la danse (face à 6:00), faire les 4 premiers comptes et recommencer du début.

Restart 2 : À la 6^e répétition de la danse, (face à 12:00) faire les 16 premiers comptes et recommencer du début.

AMUSEZ-VOUS MAIS CHUUTTT !

GUY, STÉPHANE, CHRYSTEL, GIUSEPPE