

Jerusalemema

 [linesancemag.com / jerusalemema /](https://linesancemag.com/jerusalemema/)

Chorégraphie par: Colin Ghys (Bel) & Alison Johnstone (Nuline)

Description: 64 temps, 2 murs, Novice, Juillet 2020

Musique: Jerusalemema de Master KG (Feat. Nomcebo) 4'14 - iTunes / Amazon



Info: Commencez la danse après 32 temps - Pas de balises / pas de redémarrage (option débutant pour répéter 32 comptes de danse uniquement !!)

S.1 Stomp Lft, talon rebondit, interrupteur (&), Stomp Rt, talon rebondit, interrupteur (&)

1-2-3-4 et Stomp Lft en diagonale devant, lever le talon 3 fois de haut en bas (poids sur Rt), balle step Lft à côté de Rt (&)

5-6-7-8 & Stomp Rt en diagonale avant, lever le talon 3 fois de haut en bas (poids sur Lft), Ball step Rt à côté de Lft (&) (12:00)

S.2 Heel Switches Lft, Rt, Lft, Rt, Ball (&), Cross Lft over Rt 1/4 over Lft, Side, Cross, Side (9.00)

1 & 2 & Lft Heel Fwd, Switch weight on Lft (&), Rt Heel Fwd, Basculer le poids sur Rt (&)
3 & 4 & Lft Heel Fwd, Basculer le poids sur Lft (&), Rt Heel Fwd, Basculer le poids sur Rt (&)

5-6-7-8 Tourner 1/4 au-dessus du croisement Lft Lft sur Rt, Step Rt à côté, croiser gauche sur droite, étape droite à côté (9,00)

S.3 Touch Toe, Walk to Left, Touch Toe, Walk Back (9.00)

1-2-3-4 Touch PG toe to Lft tournant le corps à 7.30, Walk Lft, Rt, Lft

5-6-7-8 Touch Rt orteil avant au carré à 9 heures, marche arrière droite, gauche, droite

S.4 Step Side Lft, Hold, Ball (&), Side, Touch Clap, Side, Lft Together, Side, Lft Touch Clap (9.00)

1-2 & 3-4 Step Lft side, Hold, Ball step Rt into Lft (&), Step Lft side, Touch Rt à côté de Lft with Clap

5-6-7-8 Step Rt to side, Step Lft ensemble, Step Right to side, touch Lft à côté de Rt & Clap

(Option sur 5-6-7- 8 est de shimmy ou de la poitrine pop lorsque vous marchez côte à côte côté tactile)

(Les débutants peuvent simplement répéter les comptages ci-dessus pour avoir une danse à 4 murs 32 points. Tout le monde dansera les mêmes pas tous les murs avant et arrière)

S.5 Pas PG avant, Pas PD avant, Pivot 1/2 sur PG, Pas PD avant, Pas PG avant, Pivot 1/2 sur PD, Pas G avant, Out (&) Out (9,00)

1-2-3-4 Pas Lft Fwd, Step Rt Fwd, Pivot 1/2 over Lft, Step Rt Fwd (3.00)

5-6-7 & 8 Step Lft Fwd, Pivot 1/2 over Rt, Step Lft Fwd, Step Rt en diagonale (&), Step Lft en diagonale (9,00)

S.6 Cross, Side, Behind, 1/4 sur Lft Step Fwd, Pivot 1/2, Pivot 1/2 (6.00)

1-2-3-4 Cross Rt over Lft, Step Lft Side, Cross Rt Behind Lft, 1/4 sur Lft Stepping Fwd on Lft (6.00)

5-6,7-8 Pas avant sur Rt, Pivot 1/2 sur Lft, Pas avant sur Rt, Pivot 1/2 sur Lft

S.7 Run, Run (&), Run Fwd, Rock, Recover, Run, Run (&), Run Back, Rock, Recover

1 & 2 3-4 Run Fwd Rt, Lft (&), Rt, Rock Fwd sur Lft, Récupérer sur Rt

5 & 6 7-8 Run Back Lft, Rt (&), Lft, Rock Back sur Rt, Recover Lft

S.8 Step Side Rt, Hold, Ball (&), Side, Touch. Rolling Vine to Lft Cross (6.00)

1-2 & 3-4 Step Rt side, Hold, Ball step Lft in Rt (&), Step Rt side, Touch Lft into Rt

5-6-7-8 1/4 sur Lft Step Lft avant, 1/2 au-dessus du pas de gauche Rt en arrière, 1/4 au-dessus du pas de gauche côté gauche, croiser Rt au-dessus de Lft

Recommencez et profitez de cette danse 😊

NB Cette chanson est un énorme succès de Tik Tok avec des millions de routines différentes. Nous avons inclus quelques étapes dans les 32 premiers temps de cette danse, puis nous avons chorégraphié un AMÉLIORER LINEDANCE qui correspond à ce grand morceau de musique tout en permettant aux instructeurs d'avoir la possibilité d'enseigner un débutant de LINEDANCE s'ils continuent simplement à répéter les 32 premiers temps. Si vous choisissez cette option, vous aurez tous les niveaux dansant toujours les murs avant et arrière ensemble en même temps Souriez et amusez-vous 😊

CONTACT - Alison par e-mail alison@nulinedance.com

CONTACT - Colin par e-mail ghys-colin@hotmail.com

(5237)