

The Sun Is Shining

linedancemag.com/the-sun-is-shining/

Choregraphie par : Antrilli Christine, Caille Isabelle, Mireille Donzallaz (CH), Pahud Joël & Tena Eliane

Description : 64 temps, 4 murs, Novice, Avril 2021

Musique : Who Wouldn't Wanna Be Me – Keith Urban : (Album: Greatest Hits 2007)



Particularité : 3 restarts .

Intro : 24 temps

DIAGONALE SHUFFLE R, DIAGONALE SHUFFLE L, SAILOR STEP TWICE

1&2 Poser PD en diagonale avant D, ramener PG à côté du PD, poser PD en diagonale avant D

3&4 Poser PG en diagonale avant G, ramener PD à côté du PG, poser PG en diagonale avant G

5&6 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, poser PD à droite

7&8 Croiser PG derrière PD, poser PD à droite, poser PG à gauche

RESTART MUR 3 ET MUR 7

TWIST FULL TURN, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK

1-2 Croiser PD derrière PG, tourner tour complet sur la droite , finir poids sur PD croisé devant PG

3-4 Rock step PG à gauche, revenir sur PD

5&6 Croiser PG derrière PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD

7-8 Rock PD à droite, revenir sur PG

JAZZ BOX 1/4 T, GALLOP SHUFFLE R

1-4 Croiser PD devant PG, reculer PG en arrière, 1/4 t à droite poser PD à droite, poser PG en avant (3H)

5&6 Poser PD en diagonale avant D, ramener PG à côté du PD, poser PD en diagonale avant D

&7&8 Ramener PG à côté du PD, poser PD en diagonale avant D, ramener PG à côté du PD, poser PD en diagonale (4H30)

KICK BALL POINT, SAILOR STEP 1/4 TURN R, SKIP 4X

1&2 Faire 1/8t. à gauche, coup de pied PG en avant, poser PG à côté du PD, pointer PD à D (3H)

3&4 Croiser PD derrière PG, faire 1/4t. à D poser PG à gauche, poser PD à droite (6H)

&5&6 Hitch PG faire un saut en arrière en faisant glisser PD au sol, poser PG

derrière, hitch PD faire un saut en arrière en faisant glisser PG au sol, poser PD derrière
&7&8 Hitch PG faire un saut en arrière en faisant glisser PD au sol, poser PG
derrière, hitch PD faire un saut en arrière en faisant glisser PG au sol, poser PD derrière

KICK TWICE, COASTER STEP, HEEL GRIND CROSS TWICE

1-2 Coup de pied PG devant, coup de pied PG en diagonale G
3&4 Poser PG en arrière, ramener PD à côté du PG, poser PG en avant
5-6 Poser talon PD devant PG faire pivoter la pointe PD à droite, poser PG à gauche
7-8 Poser talon PD devant PG faire pivoter la pointe PD à droite, poser PG à gauche

1/4 T R, DRAG, CLAP 3X, SHUFFLE FORWARD, STOMP TWICE

1-2 Faire 1/4t à droite grand pas à droite et poser PD, glisser PG à côté du PD en mettant PDC sur PG (9H)
3&4 Clap, clap, clap
5&6 Poser PD en avant, ramener PG à côté du PD, poser PD en avant
7-8 Stomp PG à côté du PD, stomp PD à côté du PG

CROSS SAMBA TWICE, ROCK STEP, SHUFFLE 1/2T

1&2 Croiser PG devant PD, rock PD à droite revenir sur PG
3&4 Croiser PD devant PG, rock PG à gauche revenir sur PD
5-6 Rock PG en avant, revenir sur PD
7&8 1/4t à gauche poser PG, poser PD à côté du PG, 1/4t à gauche poser PG en avant (3H)

RESTART MUR 5

HEEL & TOE SWITCH 1/4 T, PIVOT 1/4T, TOUCH, CLAP, CLAP

1&2 Poser talon PD devant, ramener PD à côté du PG, poser pointe PG derrière
&3&4 1/4t à gauche poser PG, poser pointe PD derrière, ramener PD à côté du PG, poser talon PG devant (12H)
&5-6 Poser PG à côté du PD, PD en avant, faire 1/4tour à gauche PDC sur PG (9H)
7&8 Touch PD à côté du PG, clap, clap

RESTART :-

Mur 3 après les 8 premiers comptes à 6H

Mur 5 après 56 comptes commence à 3H restart à 6H

Mur 7 après les 8 premiers comptes à 3H

REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE

(13)