

To Hell And Back

Difficulté: débutants
Type: 2 murs, 32 temps
Chorégraphie: Rob Fowler & Kate Sala (avril 2006)
Musique: If You're Going Through Hell par Rodney Atkins
Traduit par: Linda Grainger, Fribourg

Tél : 079/ 678 41 11
 E mail: info@stompin-feet.ch

Right Side Rock, Cross Shuffle, Side $\frac{1}{4}$ Turn Right, Cross Shuffle

- 1-2 Rock le pied droit à droite, revenir sur le pied gauche
- 3&4 Croiser le pied droit devant le pied gauche, pas gauche à gauche, croiser le pied droit devant le pied gauche
- 5-6 Pas gauche à gauche, pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à droite et pas droit à droite
- 7&8 Croiser le pied gauche devant le pied droit, pas droit à droite, croiser le pied gauche devant le pied droit

Right Side Rock, Cross Shuffle, Side $\frac{1}{4}$ Turn Right, Cross Shuffle

- 1-2 Rock le pied droit à droite, revenir sur le pied gauche
- 3&4 Croiser le pied droit devant le pied gauche, pas gauche à gauche, croiser le pied droit devant le pied gauche
- 5-6 Pas gauche à gauche, pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à droite et pas droit à droite
- 7&8 Croiser le pied gauche devant le pied droit, pas droit à droite, croiser le pied gauche devant le pied droit

Touch Right Side, Touch Left Heel Forward, Right Kick And Coaster, Step Forward, Touch, Step Back

- 1&2 Toucher le pied droit à droite, ramener le pied droit près du pied gauche, toucher le talon gauche devant
- &3 Ramener le pied gauche près du pied droit, kick le pied droit devant
- 4&5 Pas droit derrière, ramener le pied gauche près du pied droit, pas droit devant
- 6-8 Pas gauche devant, toucher la pointe droit près du pied gauche, pas droit derrière

Left Shuffle Back, Right Coaster Step, Walk Clap Walk Clap, Left Side Rock Cross

- 1&2 Pas gauche derrière, pas droit près du gauche, pas gauche derrière
- 3&4 Pas droit derrière, ramener le pied gauche près du pied droit, pas droit devant
- 5&6& Pas gauche devant, clap les mains, pas droit devant, clap les mains
- 7&8 Rock le pied gauche à gauche, revenir sur le pied droit, croiser le pied gauche devant le pied droit