



# ALLISA WALTZ

<b>Musique</b>	Someone Must Feel Like A Fool (Kenny Rogers)
<b>Chorégraphe</b>	Sarah-Fenn-Tye (UK)
<b>Type</b>	Ligne, 4 murs, 24 temps
<b>Niveau</b>	Intermédiaire
	<b>Novice - Dance D</b>
	<b>City Of Light - Paris 2002</b>
<b>Traduction</b>	Bonnie
<b>Dernière mise à jour</b>	25.03.04

---

## Left Twinkle, Right Twinkle with reverse swing

- 1-2-3 PG croisé devant diagonale droite, Pas D devant diagonale droite, PG près du PD  
4-5-6 PD croisé devant diagonale gauche, PG près du PD et 1/2 tour à droite, Pas D à droite

## Forward developpe, Back, Lunge

- 1 PG croisé devant diagonale droite  
2 - 3 Lever le genou D et tendre la jambe D  
4 Pas D croisé derrière diagonale gauche  
5 - 6 Glisser le PG en arrière en pliant le genou D, Tendre la jambe G en arrière

## Waltz step forward with 1/2 turn, Back basic

- 1 - 2 Pas G devant et 1/4 tour à gauche, PD près du PG et 1/4 tour à gauche  
3 PG près du PD  
4-5-6 Pas G derrière, Pas D derrière, PG près du PD

## Left turning box to close, Basic box to close

- 1-2-3 Pas G devant 1/4 tour à gauche, Pas D à droite, PG à côté du PD  
4-5-6 Pas D derrière, Pas G à gauche, PD à côté du PG

*REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !*